

Mathias Augestad Ambjør

Telefon: 45463990 | E-post: mathias.ambjor@gmail.com | Base: Oslo
Høyde: 185 cm | Språk: Norsk (morsmål), Britisk engelsk (RP, flytende)
Hjemmeside: www.mathiasambjor.com
Kompani: Feil Teater | Nettside: www.feilteater.com



Utdanning

2021 - 2022	MA Skuespill, Theatre Lab, The Royal Academy of Dramatic Art
2014 - 2017	BA Teaterproduksjon og skuespillerfag, Nord Universitet

Kommende prosjekter

2026	Den perfekte premieren	Skuespiller	Feil Teater/Det Norske Teatret
2027	4000 meters djup	Skuespiller	Feil Teater/Det Norske Teatret
2027	Arbeidstittel: Barnas tryggingsråd	Manusforfatter	Feil Teater/Det Norske Teatret

Tidligere prosjekter

2026	Croquemort	Tim (stemme)	DeWangen produksjoner
2026	Les Misérables	Regiassistent	Folketeatret
2026	Last Night a BJ Saved My Life (kortfilm)	Hovedrolle	Regi: Inga Óskarsdóttir
2025-2026	The Uncontainable Nausea of Alec Baldwin	Daniel	New Diorama Theatre, London
2025	Husdramaraton 2025	Skuespiller	Dramatikkens hus
2025	Hundrevis av barn i vill kamp	Gutten	Riksteatret
2025	Horror Vacui	Birolle	Feil Teater, București
2024	Snøsøstera	Julian	Det Norske Teatret
2024	Spynorsk. The musical.	Birolle	Det Norske Teatret
2024	Flukten fra Botsen	Monrad	Feil Teater
2024	Sportskoret	Birolle	Det Norske Teatret
2023-2024	Frost	Olaf	Det Norske Teatret
2023	Omelettemachine	Birolle	TG Works, London

2022-2026	Agentene og det sjukt farlige oppdraget	Doc	Feil Teater
2022	Animal Farm	Birolle	Europa-turné
2022	F*ckboys	Birolle	Brighton Fringe
2022	Dinner	Daniel	RADA
2022	The Factory	Ben	RADA
2021	We Shouldn't Be Here	Birolle	RADA
2021	Exit the King	Kongen	RADA
2021	Et dukkehjem	Torvald Helmer	RADA
2020	Center U	Tormod	DeWangen produksjoner
2020	11-trikken går til Nordpolen	Prosjektleder, regi	Feil Teater
2019	Snødronningen	Kay	Teatret Vårt
2015 - dd	Div. produksjoner	Div. roller	Feil Teater

Priser og stipender

2026	Mottaker av Statens kunstnerstipend , arbeidsstipend for yngre/nyetablerte skuespillere
2025	Oslo bys kunstnerpris til Feil Teater
2025	Heddaprisen , Beste barneforestilling - nominert for Flukten fra Botsen
2024	BroadwayWorld Norway , Best Performer in a Musical - vunnet for Olaf i Frost

Egenskaper

<i>Sang</i>	Baryton
<i>Instrumenter</i>	Fløyte/saksofon (høyt nivå), piano (litt øvet), gitar (nybegynner)
<i>Annet</i>	Scenekamp, fysisk teater (Lecoq), figurteater, maskespill, devising, førerkort

Kurs

2022 - 2025	Dialektarbeid med Victoria Woodward, London
2021 - 2024	Sangtimer med Philip Raymond, London
2021	Skuespill og bevegelse-workshop med Gecko Theatre, London
2021	Workshop i bevegelse med Matej Matejka, London
2021	Skuespillerworkshop med Henry MacGrath, Gloucestershire
2017	Skuespillerkurs / utveksling til Ernst Busch Academy of Dramatic Arts, Berlin